

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة باتنة 1 - الجزائر

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات

مخبر الدراسات الثقافية والإنسانيات الرقمية

بالتنسيق مع

خلية الإعلام والاتصال ومركز الذكاء الاصطناعي جامعة باتنة 1

الهيئة الوطنية لحماية وترقية الطفولة

مديرية التربية لولاية باتنة

ينظمون الملتقى الدولي الأول الموسوم بـ:

الطفل العربي وتحديات الميديا الرقمية

الواقع والفرص المستقبلية

يومي: 02/01 جوان 2025

حضوريا وعن بعد



رئيس الملتقى:

د. سارة قطاف

الرؤساء الشرفيين:

أ.د/ عبد السلام ضيف - مدير جامعة باتنة 1

السيدة أ. مريم شرقي - المفوضة الوطنية لحماية الطفولة

السيد عثمان حمنا - مدير التربية لولاية باتنة

المشرف العام:

أ.د/ أنس عرعار - عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

رئيس اللجنة العلمية:

د. فاتح بوفروخ

رئيس اللجنة التنظيمية:

د. هناء عاشور



أدت تكنولوجيا المعلوماتية في عصر الرقمية إلى تحولات كبيرة على مختلف المستويات والعلاقات الفردية والمجتمعية؛ فغيرت المرجعيّات بين المتمكن وغير المتمكن منها، متجاوزة بذلك فارق العمر والمكانة؛ فالجيل الصاعد أصبح متمكن ومتقن للتعامل مع مختلف وسائط وقواعد التقنية المعلوماتية، نتيجة اعتماده واستعماله لها في مختلف أوقاته أين أصبح ينام ويستيقظ، يتعلم ويلعب ويأكل ويشرب بها، فالطفل أو المستخدم للتقنيات الافتراضية لا يشعر أو لا ينتبه بأنه يعيش في العالم الافتراضي أكثر منه في الواقع، كون العولمة ساهمت من خلال الأنترنت والإعلام في انتشار ثقافات وسلوكيات وإن كانت بعيدة عن قيم مجتمعاتنا العربية خاصة إلا أنه محتم علينا مسايرتها.

فالمجتمع العربي عامة والجزائري خاصة يفقد لأماكن الترفيه في الفضاءات العمومية واختلال وتغير العلاقات الأسرية عن السابق، مما يجعل الافتراضي أكثر قوة وحضور من الواقعي، هذا ما دفعنا لفتح المجال لنقاش هذه الظاهرة للتعرف على الآثار السلوكية والاجتماعية والقيمية والثقافية المختلفة على الأطفال والمراهقين في الأقطار العربية. الذين وجدو فيها حريتهم بعيدا عن أجهزة الرقابة على مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الإلكترونية، مستغلين قلة وعي أسرهم وقلة مراقبتهم لما يشاهده أو يمارسه أبناؤهم في الحياة الافتراضية، وقلة الوعي بمخاطر الممارسة الواقعية في الفضاءات الافتراضية بعيدا عن السلوكيات الصحية والاجتماعية التي تكفل بحمايتها القوانين والتشريعات الحكومية والدولية للطفل، فعلاقة الطفل بالإعلام الجديد أصبح يثير قلق علماء النفس والاجتماع والإعلام والقانون وأصبح الموضوع خطراً يهدد مستقبل الطفل العربي وعلاقته بالأسرة خاصة المغتربين عن أوطانهم؛ فالجيل الصاعد هو بصدد استبدال مرجعية الكبار بمرجعية الشبكة العنكبوتية، حيث أصبح يستغني عنهم في حضور الأبوة الرقمية. فالإشباع الافتراضي للأطفال أصبح أكثر واقعية من الواقعي، هذا ما جعل كل من في الأسرة منفردين بأجهزتهم الرقمية خاصة الأطفال.

وعليه، فالتحولات الإعلامية التكنولوجية ومع كل ما أحدثته التطورات الرقمية من ذكاء اصطناعي وغيره. تفرض على أطفالنا - وعلينا - تحديات التكيف والانسجام مع أنفسهم أولاً ومع عائلاتهم ومجتمعهم ثانياً، فإذا كان الطفل العربي اليوم هو الركيزة والأساس الذي يعول عليه في بناء المستقبل العربي، فكيف سنواجه التحديات الرقمية وهيمنة العولمة الغربية الدخيلة التي تؤثر لا محالة على الطفل العربي؟

وما هي السبل التي تسمح بتنشئة سليمة وفق مناهج تعليمية تربوية مبتكرة وآليات الترفيه والإعلام في البيئة الرقمية؟ كيف تفعّل استراتيجيات فرض الانضباط وحماية الطفل ضمن "التعليمات والقوانين" لمواجهة التحديات؟

أهداف المؤتمر:

- 1- إبراز انعكاسات الميديا الرقمية وتكنولوجيات الذكاء الاصطناعي الحديثة على سلوكيات وعلاقات الطفل بالأسرة والمجتمع.
- 2- التعرف على أهم التحديات التي تواجه الطفل العربي (التعلم، الترفيه، التواصل، السلوك، التفاعل، الإبداع... إلخ)
- 3- تعزيز الدراسات الميدانية واستشراف الرؤية المستقبلية لتنشئة جيل المستقبل في ضوء التغيرات العالمية والعولمة.
- 4- فتح المجال للتعاون وتبادل الخبرات بين المشاركين المهنيين والممارسين الميدانيين والباحثين الأكاديميين من مختلف الدول.
- 5- تقديم اقتراحات علمية وعملية والاستفادة من تجارب ناجحة لحماية وتنشئة الطفل العربي.

أولاً: المحور الديني والتربوي.

- خصوصية التربية العربية المرجعية الدينية والقيمية وأثرها في تنشئة الأطفال في ظل التحديات الرقمية.
- واقع التعاون بين الأسرة والمدرسة في عصر الرقمية وأثرها على العملية التعليمية.
- واقع المناهج التعليمية في عصر الرقمية ودورها في إعداد جيل المستقبل.
- التأثيرات النفسية والسلوكية للألعاب الإلكترونية على الطفل العربي.

ثانياً: المحور النفسي والاجتماعي.

- العلاقات الأسرية وتأثيرها على تنشئة وسلوكيات الأطفال.
- تراجع وتخلى الأسرة عن دورها في رعاية الأطفال في سن مبكرة (المربين، دور الحضانه،.. الخ)

ثالثاً: المحور القانوني

- الحماية القانونية للأطفال من استخدام الأنترنت.
- الحماية القانونية للأطفال من الإساءة والاستغلال بأنواعه.
- تجارب عربية في حق الطفل في الإعلام وحماية الطفل من المضامين الإعلامية الرقمية.
- الضوابط القانونية لاستخدام الأطفال في الإعلانات

رابعاً: المحور الإعلامي والسينمائي

- واقع إعلام الطفل في الوطن العربي (القنوات المخصصة للطفل العربي، البرامج التلفزيونية.. الخ)
- الطفل والإشهار؛ توظيف الطفل في الإشهار والطفل كمتلقي ومستهلك
- سينما الطفل وتيمة الطفل في السينما العربية.
- تأثير الإعلام السمعي البصري على شخصية الطفل.

خامساً: المحور الأدبي والثقافي

- الإعلام الرقمي وهيكله ثقافة الطفل العربي.
- واقع أدب الطفل (القصة، الكتب العلمية والترفيهية..) وتنمية الجانب الإبداعي.
- الفنون التشكيلية والبصرية وتأثيرها على الطفل (متلقي/منتج).
- واقع مسرح الطفل وتنمية القيم التربوية والاجتماعية.

شروط المشاركة:

- ☞ التقيد بالمنهجية العلمية للبحث العلمي.
- ☞ أن يكون البحث مبتكراً ولم يسبق نشره أو تقديمه لأي جهة أخرى.
- ☞ أن يكون البحث ضمن محاور المؤتمر وألا يزيد عدد صفحاته عن 20 صفحة، على أن لا تتعدى عدد كلمات الملخص (400) كلمة.
- ☞ تقبل البحوث باللغة العربية بخط Sakkal Majalla حجم 14 والبحاث باللغة الإنجليزية بخط Times New Roman بحجم 12 مع ترك مسافة واحدة بين الأسطر والعنوان الرئيسي بحجم 16 غامق والعنوان الفرعي بحجم 14 غامق
- ☞ تكتب المراجع وفق تهميش جمعية علماء النفس الأمريكية (APA)
- ☞ تقبل المداخلات الفردية والثنائية (الثلاثية في حالة الدراسات الميدانية فقط)
- ☞ تنشر المداخلات المتميزة في مؤلف جماعي دولي

تواريخ مهمة:

- ✎ آخر أجل لاستقبال الملخصات: 05 ماي 2025
- ✎ تاريخ إرسال المداخلات كاملة: 20 ماي 2025
- ✎ موعد انعقاد المؤتمر: 01 و02 جوان 2025

التواصل:

ترسل المشاركات على البريد الإلكتروني: internationalforumacd@gmail.com

سيتم الإعلان عن تاريخ ورشات تكوينية وأيام تحسيسية حول:

- ✎ **التعليم الرقمي واستخدام التكنولوجيات الحديثة**، لفائدة الأساتذة الجامعيين وأساتذة المدرسة الرقمية النموذجية عبد الرحمن الأخضرى بولاية باتنة.
- ✎ **أيام تحسيسية حول إيجابيات وسلبيات التطبيقات الرقمية** لفائدة الأطفال المتمدرسين.

أعضاء اللجنة العلمية:

أساتذة من داخل وخارج الوطن

أعضاء اللجنة التنظيمية:

أعضاء فرقة دراسات الأفلام في العصر الرقمي

طلبة نادي الجوهرة الإعلامي ونادي البديل

السيدة لامية بن الشريف المكلفة بالإعلام والاتصال مديرة التربية لولاية باتنة

اللجنة التقنية:

د. فاطمة حموتة رئيس اللجنة التقنية

السيد: عزيز بن نزار مدير مركز الشبكات والأنظمة CRI - جامعة باتنة 1

السيدة: أمال غالية مهندسة الإعلام الآلي مركز الشبكات والأنظمة CRI - جامعة باتنة 1