



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة باتنة 1
مخبر أبحاث في التراث الفكري والأدبي في الجزائر



ينظم:

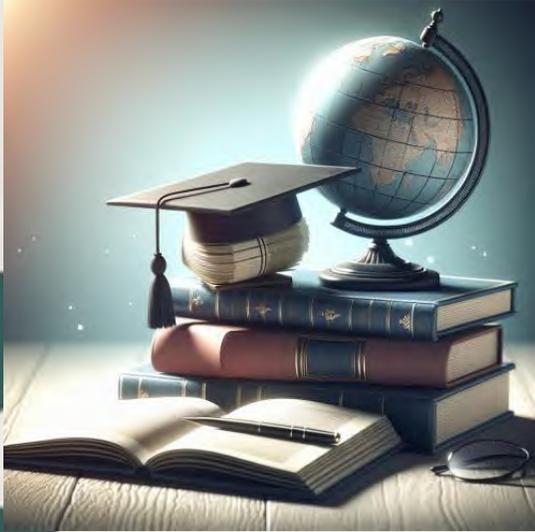
الندوة العلمية التكوينية الأولى لفائدة طلبة التخرج
(الليسانس، الماستر، الدكتوراه)
-دورة تدريبية في المنهجية وأساسيات الكتابة العلمية
الأكاديمية-

يؤطرها جملة من الأساتذة يومي: 12 / 13
فيفري 2025م بقاعة المناقشات لكلية اللغة
والأدب العربي والفنون، ومجمع المخابر الطاهر بن
دايخة
(الدعوة مفتوحة لكل التخصصات)

الدّياجة

يمثل البحث العلميّ أحد أهمّ الرّكائز الرّئيسة في بناء المعرفة وبلورة الأفكار وتطوّر الأمم، إذ يهدف إلى تدريب الباحثين على تقصي الحقائق العلميّة وتحليلها وفق منهجية علمية دقيقة وموضوعية، وكثيرا ما يحكم على البحث العلميّ بالسلبية -رغم الزخم المعرفي المضمن فيه- نظير عدم التحكّم الجيد في منهجية إعدادهِ وكتابته، وإخراجه في الصّورة المرغوبة ووفقا لمعايير الجودة المنوطة من قبل المؤسسات الجامعية، وقد يعود ذلك لعدة أسباب أهمها: عدم معرفة الطالب لمنهجية كتابة البحوث العلميّة، وكيفية إتقان البحث من خلالها، لذلك نسعى -ضبناء على هذه الدورة- لإزالة اللثام عن أهمّ المحاور والقضايا المتعلقة بالبحث العلميّ، وتزويد الطلبة بالأسس النظرية والمهارات التطبيقية والعملية، للتمكن الجيد من تخطيط الأبحاث وصياغة إشكالياتها، وتحليل نتائجها، والمساهمة في التطوير الجيد للإنتاج العلميّ وفق ما تقتضيه أسس الكتابة العلميّة، وهو ما يسهم في تعزيز جودة البحث العلميّ في المؤسسات الأكاديمية.

أهداف الدّورة



- تمكين الطّلبة من التّحكّم الجيّد في منهجيّة البحث العلميّ
- تنمية مهارة جمع البيانات وتحليلها
- تعزيز التّفكير النّقديّ في البحث العلميّ
- تجاوز العقبات البحثيّة وتجنّب الأخطاء والسّرقات العلميّة
- تسليط الضّوء على أهمّ التّطورات التي تشهدها السّاحة العلميّة، وتحفيز الباحثين على الابتكار والإبداع

محاور الدّورة

❖ المحور الثالث التّقنيّات الحديثة في البحث العلميّ:

- محرّكات البحث وأهمّيّتها العلميّة في بلورة الرّسائل الجامعيّة
- المؤسّسات الناشئة وفعاليتها العلميّة والمهنيّة

❖ المحور الرابع الإشكاليّات والصّعوبات المنهجية في البحوث الأكاديميّة:

- السرّقات العلميّة وأساليب تجاوزها
- الأخطاء اللّغويّة والمنهجية في الرّسائل الجامعيّة

❖ المحور الأوّل المفاهيم والأسس النظريّة:

- أخلاقيّات الطّالب البحثيّة العلميّة
- اختيار العنوان وصياغته
- صياغة إشكالية البحث
- إعداد خطّة البحث
- مناهج البحث العلميّ
- أدوات البحث العلميّ

- المعايير العلميّة لصياغة الفرضيّات والأسئلة البحثيّة

❖ المحور الثّاني تخريج البحث العلميّ وعرض نتائجه:

- جمع المادّة العلميّة وأساليب التّعامل مع المصادر والمراجع
- توثيق البحث العلميّ وتخريجه (الضبط المنهجي والتّأسيسي التطبيقي) كتابة المقال العلميّ
- تقنيّات كتابة مقدّمة البحث وخاتمته
- طرائق عرض وتحليل النّتائج
- مناقشة الرّسائل الجامعيّة وآليات تصميم العرض التّقديميّ

