

ترميز التخصص: (مثال F1.S1.01 A.L.)

ترميزات المهن المتاحة لهذا التخصص: (مثال B 1406, C 1202, I 2205, O1301)

البطاقة التعريفية بالتخصص: (مثال الآلية)

المستوى: دكتوراه

الميدان: اللغة والأدب العربي LLA

الشعبة: دراسات نقدية

الاختصاص: نقد عربي حديث ومعاصر

1- مكان التكوين

الكلية (أو المعهد): كلية اللغة والأدب العربي والفنون

القسم: قسم اللغة والأدب العربي

مرجع قرار التأهيل: قرار رقم 962 المؤرخ في 02 ديسمبر 2020

2- المشاركون الآخرون :

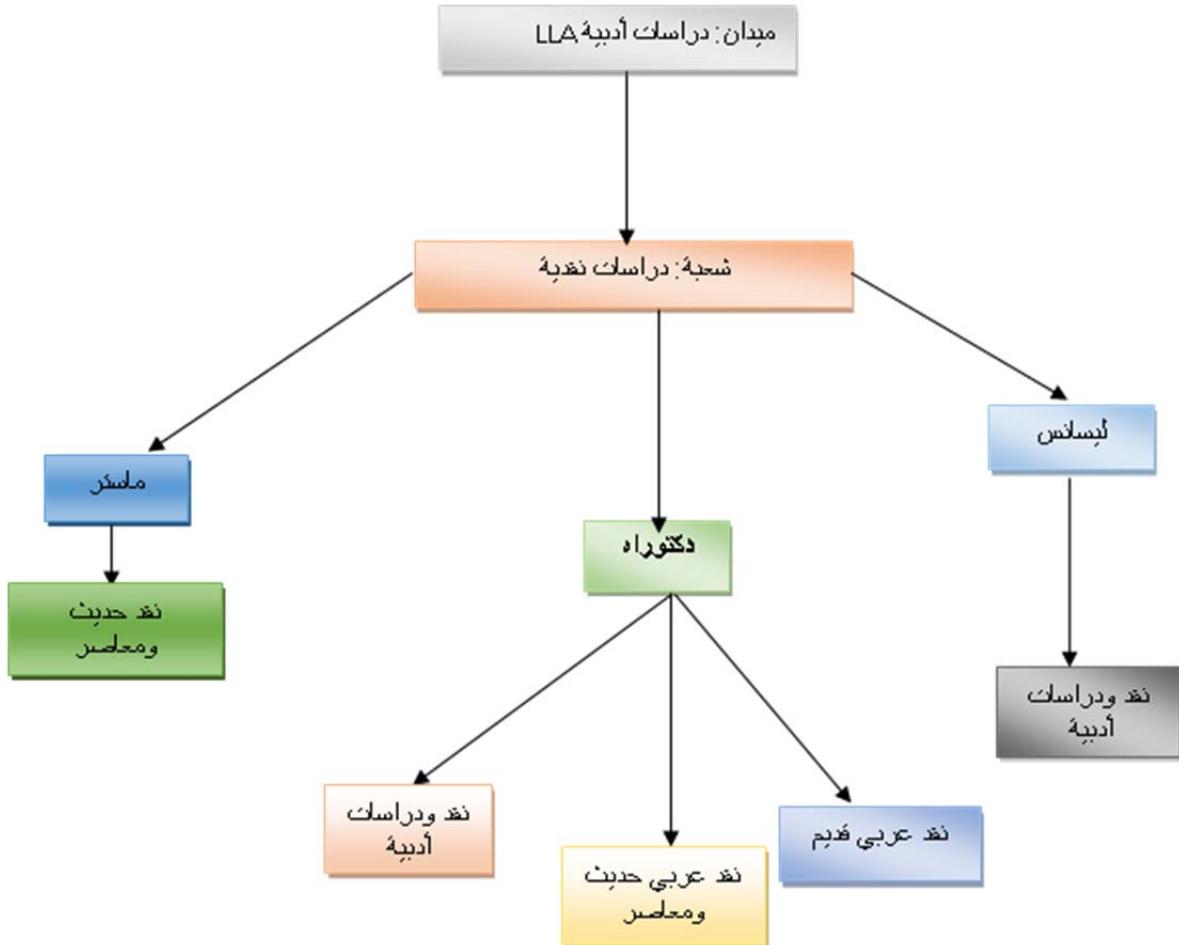
الشركاء من المؤسسات الجامعية الأخرى: أسماء جامعات، معاهد، مخابر، هيئات... لا يوجد

المؤسسات والشركاء الاجتماعيون والاقتصاديون الآخرون: أسماء المؤسسات: لا يوجد

الشركاء الدوليون الأجانب: أسماء الشركاء الدولية: لا يوجد

3- التنظيم العام للتكوين : مكانة المشروع

قسم اللغة والأدب العربي - جامعة باتنة 1



4- مضمون التكوين وسياقاته:

- تكوين طلبة النقد العربي الحديث والمعاصر في مجال الأدب العربي ونقده وتمكينهم من المعارف النقدية الضرورية المتعلقة بالنقد العربي الحديث والمعاصر، من حيث طبيعته، واتجاهاته، وقضاياها، وأعلامه.

5- أهداف التكوين:

- التكوين العلمي في تخصص النقد العربي الحديث والمعاصر
- ترقية البحث العلمي في مجال النقد الحديث والمعاصر
- إثراء المدرسة النقدية العربية الحديثة والمعاصرة بالجهود الجادة والإضافات النوعية

6- المهارات المستهدفة من التكوين:

- التحكم في آليات النقد والقراءة النقدية
- القدرة على التحليل والمناقشة والحكم

7- الإمكانيات المحلية، الجهوية والوطنية لقابلية التوظيف:

- المتحصل على هذه الشهادة بإمكانه ممارسة الأنشطة التالية:
 - الالتحاق بالجامعة كأستاذ
 - الالتحاق بمراكز البحث العلمي
 - الالتحاق بالمؤسسات الإدارية والتعليمية كموظف